



Fabien BOURLIER

www.fabienbourlier.fr

mail@fabienbourlier.fr +33 6 44 81 34 82

93100 Montreuil 28 ans

ACOUSTICIEN

DESIGNER SONORE

EXPERIENCES

2015 Prestataire indépendant : mesures et écriture de rapports en acoustique du bâtiment et acoustique environnementale.

2014 Technicien de mesure acoustique et vibratoire - 1 an. **Egis - AcoustB**

2009 Technicien en mesure acoustique et vibratoire.
2010 Projet de recherche en vibro-acoustique - 1 an en alternance. **CSTB**

2007 Projet de recherche : validation expérimentale d'un modèle théorique de piano - stage de 3 mois. **Ircam**

2015 Création de pastilles sonores pédagogiques pour une marque de parfum. **Klang**

Conception, création sonore et programmation d'installations sonores interactives pour le retail. **Klang**

Assistant production musique de film. **X-Track**

Développement d'un prototype d'accompagnement à la création musicale. **Heho**

Création sonore interactive pour le projet de recherche Anr Legos. **Ircam**

2013 Recherche et développement en design sonore interactif. **Laps design**

2012 Design sonore et musical pour les jeux vidéos - stage de 6 mois. **Audiogaming**

FORMATION

2010 **Licence professionnel IAV** en alternance, mention bien (Université du Maine).

2008 **Licence 3 mécanique et acoustique** (Université du Maine).

2007 **Deust vibration acoustique signal** (Université du Maine).

2013 **Master design sonore**, félicitations du jury (Beaux-arts du Mans).

Mémoire sur l'audio procédural.

Projet de diplôme : installation sonore interactive.

COMPÉTENCES

Mesures acoustiques et vibratoires :

Sonomètres 01dB (solo, duo, fusion), Pulse B&K.

Traitements des mesures : dBtrait, dBFA, dBBatI.

Modélisation et calculs : Google Sketchup et CATT-Acoustic.

Programmation : Notions de Matlab.

Permis B

Création sonore : Très bonne maîtrise des techniques et outils de studio (Cubase, Ableton Live, Reaper).

Interactivité : Maîtrise des environnements de programmation MAX/MSP, Pure Data et FMod.

Production de musiques électroniques, DJing et Live : Projet signé sur le label 24/7 Records (Autriche).

Langues : Anglais courant (Lu, parlé, écrit).

Bureautique : Microsoft Word, Excel, Visio, Powerpoint, Keynote.

LOISIRS

Radio : Interventions musicales.

Voyages : Séjour à Londres (6 mois), visite de l'Europe de l'Est, voyage en solitaire en Inde et au Népal.

Sport : Randonnée, natation, surf, sport automobile.